

كتاب ثالث خمسين  
 كتاب سابع  
 اول ذوق اينارامه  
 از جلد اجاز احمد



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلوة على انبيائه وعلى الصالحين من عباده  
 هذا الكتاب الثالث في الحمايين الذي وعدنا فيه لانخر ونذكره فيه من  
 استنباط خاصه ما نذكر وعن ناتي على ما فيها باقرب ما يكون تدبير او احسنه  
 اختصارا بعون الله تعالى تاخذ من الكرومر سومنون المذكور الجيد  
 الاخضر هاشنت قد قد جريشا وتجعله في قوعه ويضع القوعه في رما د  
 في قدر وتغش حولها وتحتها بالورما د الى قم القدر وتشد وصلها بخيط  
 وتوقد تحتها نارا اليه ساعه حتى يقطر الماء ثم تشد النار قليلا حتى يقطر الماء  
 كله فاذا احسك القطر تشد النار اشد ما يقدر عليه حتى يصعد كبريته  
 اصفر امتعلا بالراس فاذا انقطع فلق عنه ثم خذ ايضا من الكرومر سومنون  
 فذره تدبرك الاول حتى تاخذ من الكبريت رطلا ومن الماء رطلين او ما يحتاج  
 اليه واغمره الماء على حده والكبريت على حده ثم خذ هذا الكبريت الذي  
 اصعدت فاجعله بين قدحين الاسفل منهما مطين والا على غير مطين  
 وشد الوصل وضعه على رما د حار فانه يصعد وينزل فتراه من القبح  
 الاعلى قد ذاب واسود وصار نقرة في الاسفل واغمره بذر ثم اخرجها فلقه  
 على صلايه بعد ان تنزه والق مائه مثقال منه خمسة وعشرين درهما  
 ينلا واسحقه بالورما د اما واسوهما ليله بين قدحين مطينين  
 واخرجها واسحقه واسقه من الماء المقطر عنه قبل خروجه الكبريت ثلثه  
 ايام وجففه واسوه ليله ثم اخرجها واسحقه ايضا وسقه خمسة ايام ولا تشق  
 ثم اجعله في القلالا المثقبة وقطره وكلما قطر في الاقداح فاجمعه اول اول  
 في قنينه وشدها اسما وبدة الزبد ابد او اجعل القنينه مكانا دينا

فان

فناين

فان البرد يحفظه فان بقي في الكبر ان شئ لم يخل فاخرجها واسحقه على  
 صلايه بماء الكرومر سومنون المقطر عنه ثلثه ايام واعده كما فعلت حتى  
 يخل باذن الله تعالى فهذا الماء الذي سموه ماء المغنيسا  
 تدبير الطبيعة التي يخرج بماء الكرومر سومنون الذي يسقي بهما الحمير  
 ومدها قبل ان يدخلها على النيل والميزان تاخذ من الطبيعة ما شئت  
 فتجعلها في جرة خضراء الى نصفها او قوعه وتركب عليها الانبيق  
 وتجعلها في قدر رما د تحتها وحولها الى عنقها وتوقد عليها حتى يقطر  
 الماء في القالبه فاذا انقطع القطر فاغمر نصف ما في القالبه وردها  
 الى مكانها وتشد النار حتى يقطر ماء اصفر مختلطا بالماء الابيض ويصفر  
 جميعا ويصير في القالبه ماء اصفر باذن الله تعالى فاذا انقطع القطر  
 فاغمر الماء وجدد من الطبيعة ودر كما درت اولاه حتى تاخذ من الماء  
 حاجتك واجعله في قاروره واستوثق من اسما وقطر الكرومر سومنون  
 الجديد بعدما تجعله في خرقه تدبير ليله ثم خذ من هذا الماء جزوين  
 ومن ماء الطبيعة جزوا فاجعلهما في قارورة فانه الماء الذي يسقي به الحمير  
 تدبير الكرومر سومنون الذي يخرج منه الدهن والفلقت الذين يغزل كل  
 واحد منهما على حده ويدعها مفروقين وهما اللذان ان يدخلان على التدبير  
 بعد اجتماع التدبير كلي في قوعه الجسميه ثم تاخذ من الكرومر سومنون  
 الجديد ما اردت فتدقه وتجعله في طنجيره وتصب على كل من منه من ماء  
 عذب وتطبخه شديدا حتى يذهب نصفه ثم تدره وتصفيه برفق وتغمره  
 على حده ثم تصب على قفله رطلين من الماء وتطبخه حتى تذهب نصف الماء  
 وتبقى النصف ثم تصفي الماء عنه وتجمع مع الماء الاول تفعل به ذلك حتى ترى

على  
 اساء



الماء البسيط فيه فلتقبح ثم تأخذ من الماء الذي جعلت وتقطع في طنجير او عاء زجاج  
وتضعه في الشمس او الظل حتى يجف ثم تعده عليه بنفسه ماء الكرو و سوسون المقطر ثلثة ايام  
على صلاية ويحرق في قلا منقبة كما وصفت لك ويجعل في الزيل الرطب وتجعل الاقداح تحت  
القلند المنقبة فانه يقطر في جوف القدح ودهن احر وفي جوف الدهن تلتفت اخضر فاعمل  
كل واحد على حدة ثم اعده الى القلند الاخضر بحفقه واسحقه وسقه من ماء الكرو و سوسون  
المقطر وده ثلثة ايام كما فعلت وادفنه في الزيل الرطب في قارورة كما وصفت لك فانه  
يحل باذن الله تعالى ثم اصعده في قوعه وابتسق حتى يصعد الدهن فهو الذي تسميه الحكماء  
القلند وهما اللذان يسقي بهما عند اجتماع التدبير في قوعه الحميم تدبير الطبيعة الصفة  
التي من الخمر الاول وتأخذ عشرة مثاقيل من ميزان تدبير احر فتلق عليه عشرة مثاقيل زيل  
وسحقها على صلاية ثمانية ايام حتى يحل ويصير كله زيلا واحدا وهو ملاك ثم خذ قدر ايطينية  
فاوقش في اسفله وزن درهم ونصف عقرب اصفر مسحوق واطبق فوقها قسطا مطينا  
وتوقش من الرصل وضعه على رءوس سخن لين فانه يجف في ليلة باذن الله تعالى  
ثم اخرج به واسحقه وسقه من الما بين الطبيعة والماء الكرو و سوسون المصعد ثلثة ايام  
على صلاية ثم جففه واسحقه وسقه بهذا الماء ثم اسوه ليله ثم اخرج به واسحقه بهذا الماء  
ثلثة ايام ثم جففه واسوه ليله افعل ذلك خمس مرات في السقيفة والتشوير ثم اخرج به  
واسحقه وسقه من الما بين بعد تشويره ثم اجعله في قارورة وستدر اسها وادفنها  
في بطون الخيل اربعين يوما تبدل زبله حتى يحل ويصير كالعجين الدقيق ثم حوله الى قوعه  
اخرى مطينة على رءوسها قذح غير مطين وفي جانب القدح ثقب صغير كيلا ينسرب ويخرج منه  
النجا ثم وضعه على نار زبله حار حتى ينفصل جارا واحدا باذن الله فاسحقه سحقا ناعما  
وسقه من الما بين ثلثة ايام ورده الى القرق وصب عليه من الما بين وزن عشرة  
مثاقيل ثم ستدر اس القرق بقذح غير مشقوب وشده وصلها وضعه على نار زبله

فانه

فانه يحل ودمعه على النار حتى ينفصل بعد الحل ثم اخرج به واسحقه وسقه من الما بين ثلثة ايام  
ثم اعده الى القرق وصب عليه من الما بين وزن خمسة مثاقيل وشده وصلها وضعه  
على نار زبله كما فعلت اول مرة فانه يحل ايضا ثم ينفصل ويصير جارا واحدا فاعمله بهذا  
جميع الاكسير تدبير الاول الما بين الميزان الذي يخرج سوادهما ووسخهما باخذ ما ية  
مثقال من النيل الجيد فيجعله في قوعه مطينة ويلقى عليه خمسين مثقالا من الميزان المدب  
وتصب عليه من الكرو و سوسون المقطر وده ما يخرجها اربع اصابع ويضعه على نار  
زبله وسط وشده عليها قذح غير مطين وشده الوصل حتى يذهب الماء وينقص من النيل  
وفي نسخة اخرى فخذ من النيل الغيط ما شئت قال في عليه مثل سبعة ميزان ميزان ابرودا  
جيدا او اجمها في قوعه مطينة ثم صب عليه من ماء الكرو و سوسون المقطر عشرة اصابع  
وشده عليه العيا واجعله على نار لينه وسطه حتى يذهب الماء وينقص من النيل سبعة  
فاخرج به فانك ترى في القرق وسخا اسود احر كثيرا فاعده الى القرق الاخرى وصب عليه  
من الماء كذلك والجمع تمام ثلثة مرات يحوله كل مرة الى قوعه اخرى جديده مطينة ثم صب عليه  
من الماء مثل اول مرة ثم اخرج به فانك تجد الميزان قد غاب في الدلو كما يذهب الدلو بالبرق  
ويخرج به امتزاج النطفة بالحضه باذن الله تعالى فهذا تدبير الدلو الما بين الميزان وسقيته  
وتنقيته وان سحقه من قبل ان تدخلها القرق حتى يتاكد ان اجوده ثم خذ بعد هذه  
البضه التي خللت وعقدت مراد او هو الح الاول فذقه واسحقه بشك من هذا النيل  
المدب بالميزان وماء الكرو و سوسون التي تسمى الحضه وهو الذي يقص من مثله  
السبع فيذهب الماء قال في عليه مثل وزن من هذا الزينق المدب الذي ينعته لك  
واسحقه ناعما وقطر عليها ماء الغنيسا وهو النيل المحلول مع الكبريت المدب ثم  
اسحقه بهذا الما حتى يتبع هذا النيل كله وذلك في يوم تام فاذا كان الليل  
فاسنوه في تنور وسطا ثم اخرج به فانك تجده جارا فاعده عليه السحق بماء الغنيسا



الحكا، الحق وهو حجرهم الموجود المعقود الرخيص  
الغالي الذي يحتاج اليه كل احد الواحد منه على ثلاثة  
امناء اسرب واربعة امناء انك وضعت زيتون وخمسة  
امناء قمر وعلى الميرخ ايضا يقع فتقوم ذلك جميعه  
انشاء الله تعالى

في الكتاب

والحمد لله وحده وصلى الله على من

لاني بعده محمد صلى الله عليه

واله وسلم سلما كيدا

يوم الثلاثاء اخر شهر رمضان

المعظم ١١١١

مجموعة

بدر الربيعي

يوما ايضا ثم اجعله في كل مرة بين قدحين مطينين وضعهما في  
تنور للاحار ولا باراد اصلب من الاول الى الصبح ثم اخرج بعد  
ذلك واسحقه وادخل عليه من النيل المدبر مثل ما ادخلت  
وسقه فانه يلزمه سر يعا ثم اشوه بنار ساكنة ثم اسحقه وحده  
يوما بما المغميسا واشوه في نار اشده مما شويت به ثم اخرج  
وادخل عليه النيل مثل الاول ودبره كذلك حتى يدخل عليه مثله  
خمسة مرات من النيل المدبر بهذا التدبير من السحق والتشويه  
وفي المرة الخامسة اذا ادخلت عليه الخمس الخامس فاسقه  
يوما واشوه ليله بنار صلبة ثم اسقه ايضا ثلثة ايام واشوه  
يوما بنار اصلب من الاول تشويه يومين بغير تسقيه فانك  
تجده قد قام حتى يحمر الحديد ويلقنه عليه فانه سحقه واجعله  
في قرة الميزان انشاء الله تعالى او في قرة الزجاج والاول  
خير وشده عليه باع من صب لابل منه وصب عليه من  
الحج الاخضر الذي قطرت اثني عشر درهما ومثله من  
نفل الدهن المحلول ثم ضعه على نار هاد اسبوعا فانك  
تراه كله قد ذاب واغسل فصاد ما اخضر فاوقد عليه  
حتى ينفقد ثم اخرج من القرة واسحقه وصب عليه  
ايضا كالمرة الاول ثم فعل ذلك به ثلث مرات وفي المرة  
الثالثة اذا انقعد تشد النار حتى ترى العيا قد صارت  
مثل الزنجفر الاحمر ثم دعه يبرد ثم خذنه فهذا سر تزويج  
الميزان مع الدلو الذكر والانثى ومعاكتهما بكبريت

الحكا